



*Dal 14 Febbraio al 07 Giugno 2026*



**Ex Monastero suore Benedettine**

Via Sen. G.Damaggio76 Gela

[www.lacasadellefarfalle.com](http://www.lacasadellefarfalle.com)

Gela ospiterà per la prima volta il progetto didattico itinerante “La casa delle Farfalle” presso l'ex Monastero delle Benedettine in pieno centro storico.

Aperta a tutti gli istituti scolastici di ogni ordine e grado, “**La casa delle Farfalle**” è un vero e proprio **giardino tropicale coperto** in cui i visitatori di ogni età potranno osservare da vicino centinaia di farfalle **vive e libere di volare** attorno a loro, immersi in una vegetazione tipica del loro habitat. Accompagnati da un team di biologi, naturalisti ed entomologi, potranno quindi imparare a conoscere l’importanza di questi meravigliosi insetti in natura, il loro ciclo vitale, gli adattamenti che gli hanno permesso di arrivare fino ai nostri giorni e tantissime altre curiosità.

La struttura, situata nel patio dell'ex Monastero delle Benedettine, offre un’esperienza immersiva unica nel suo genere. Il progetto itinerante de “**La casa delle Farfalle**” ha già fatto tappa nelle principali città siciliane, riscuotendo sempre moltissimo successo.

A Gela sarà visitabile da giorno 14 Febbraio a giorno 07 Giugno, domeniche e festivi compresi.



Per questa edizione abbiamo pensato ad un percorso che, partendo dal microcosmo degli insetti ed arrivando al macrocosmo delle stelle, possa coinvolgere tutti i partecipanti e sensibilizzarli ancora di più alle tematiche riguardanti l’educazione ambientale e alla bellezza e fragilità del nostro pianeta.



Dal 14 Febbraio al 07 Giugno 2026



Ex Monastero suore Benedettine

Via Sen. G.Damaggio76 Gela

[www.lacasadellesfarfalle.co](http://www.lacasadellesfarfalle.co)

### LA VISITA SARA' SUDDIVISA IN TRE MOMENTI PRINCIPALI:

1. Tre salette introduttive in cui si inizierà a conoscere il mondo degli insetti e delle farfalle con l'ausilio di pannelli didattici, esposizione di teche entomologiche appartenenti alla collezione "*Insecta*" di Vittorio Aliquò e terrari con invertebrati vivi.

#### *"Insecta"* di Vittorio Aliquò

*"Insecta"* rappresenta un viaggio scientifico e culturale nell'universo degli insetti, tra biodiversità, evoluzione e rapporto millenario con l'uomo. Attraverso una ricca collezione di esemplari provenienti dall'Italia, dalla Sicilia e da diverse regioni del mondo, l'esposizione offre una panoramica completa sul ruolo degli insetti negli ecosistemi terrestri e sulla sorprendente varietà morfologica che li caratterizza. Il percorso si apre con una sezione dedicata all'**origine ed evoluzione degli insetti**, ripercorrendo la storia dei primi artropodi del Siluriano e



dei grandi insetti del Carbonifero. Ampio spazio è dedicato al **rapporto tra uomo e insetti**, tema affrontato sia attraverso reperti storici — come gli scarabei sacri dell'antico Egitto o citazioni artistiche e filateliche — sia attraverso riferimenti al ruolo ecologico che questi organismi svolgono come impollinatori, decompositori e regolatori naturali. Le sezioni successive approfondiscono la **morfologia esterna e interna** degli insetti. Di grande interesse è la sezione dedicata alla **fauna entomologica della Sicilia**, che, grazie alla varietà degli habitat, ospita un'eccezionale concentrazione di specie endemiche. L'esposizione illustra come la posizione geografica dell'isola, crocevia tra Europa, Africa e Vicino Oriente, abbia favorito una straordinaria diversità biologica. *"Insecta"* si configura come un importante strumento di divulgazione scientifica: unisce rigore tassonomico, valore culturale e una forte dimensione educativa. La varietà di esemplari, la cura della catalogazione e l'attenzione agli aspetti ecologici rendono l'esposizione particolarmente adatta sia al pubblico scolastico sia agli appassionati di natura. Un lavoro che non solo racconta la complessità degli insetti, ma invita a riflettere sulla fragilità degli ecosistemi e sulla necessità di proteggerli.



## 2. La "Casa delle Farfalle"

Fulcro del progetto, al suo interno sarà possibile osservare centinaia di farfalle libere e in volo mentre svolgono le loro attività quotidiane. Al suo interno infatti sarà possibile:

- Osservare le farfalle da vicino, mentre si nutrono o eseguono i voli di corteggiamento
- Scoprire il loro ciclo vitale e, ad esempio, la differenza tra farfalle e falene
- Assistere agli sfarfallamenti all'interno delle incubatrici
- Imparare a conoscere dal vivo il mondo degli insetti, la loro importanza e il modo in cui proteggere loro e il nostro ambiente



### Perché è importante una casa delle Farfalle?

Gli insetti, di cui le farfalle fanno parte, rappresentano circa l'80% delle specie viventi sulla Terra e spesso sono la base degli ecosistemi su cui si reggono gli equilibri di tutte le altre specie viventi. Nonostante la loro presenza e importanza, di questi animali conosciamo veramente pochissimo. Attraverso le farfalle, che ci affascinano per i loro voli e le splendide colorazioni delle loro ali, si prova quindi a far **avvicinare tutte le persone di qualsiasi età** al mondo degli insetti perché possano imparare a **conoscerlo e proteggerlo**.



3. “*Ad Sidera. C’era una volta Celeste*” Quattro sale in cui, grazie ad un’esposizione fotografica ed un filmato in un percorso ideato e realizzato da Alessia Scarso, ci ritroveremo ad osservare ed interrogare noi stessi davanti la meraviglia del Cosmo e la fragilità del nostro piccolo “pianeta blu”.

### “*Ad Sidera. C’era una volta Celeste*” di Alessia Scarso

“*Ad Sidera. C’era una volta Celeste*”, ideata da Alessia Scarso, rappresenta un unicum nel panorama delle esposizioni contemporanee: un incontro tra arte, scienza e filosofia del paesaggio che nasce dall’intreccio profondo tra il suo lavoro di regista e la sua esperienza di appassionata astrofotografa. L’autrice costruisce un percorso immersivo che è, al tempo stesso, un viaggio nel cosmo e un ritorno verso l’interiorità umana. Il percorso espositivo si fonda su una serie di scatti astronomici che non si limitano a documentare ciò che accade nel cielo, ma intendono *raccontarlo*. In queste immagini la notte diventa interlocutrice, compagna di un monologo visivo dove il silenzio profondo del cielo stellato si trasforma in parola poetica e in invito alla contemplazione. Le fotografie mostrano il dialogo armonioso tra gli astri e la Terra, in un equilibrio che pare antico e fragile, mentre l’artista denuncia con delicata nostalgia la progressiva scomparsa del buio naturale, oggi soffocato dall’inquinamento luminoso. La mostra non procede come un semplice catalogo di stelle: essa costruisce un vero *mondo narrativo*. Videoproiezioni, luci calibrate e immagini d’alta definizione trasportano il visitatore in una sorta di “Paese delle Meraviglie cosmico”, dove il dato astronomico convive con l’evocazione poetica. È qui che Alessia Scarso gioca con l’invisibile, con ciò che sfugge al primo sguardo: galassie lontane, movimenti impercettibili del cielo, bagliori di nebulose, scie che il tempo accumula e la macchina fotografica rivelà. L’artista rende visibile l’impossibile, trasformando la tecnica del timelapse e dell’astrofotografia in strumenti narrativi capaci di svelare ciò che l’occhio umano non coglie. Il percorso culmina nella suggestiva “**Stanza del Tempo**”, una sala cinema che accoglie una narrazione visiva in timelapse accompagnata dalle musiche originali di Marco Cascone. Qui il visitatore è invitato a lasciarsi avvolgere da una notte che respira e si muove, un cielo che danza sopra montagne, paesaggi marini e campi silenziosi. Alessia Scarso costruisce un ponte tra scienza e poesia, ricordando che **ogni essere umano è fatto della stessa materia delle stelle** e che solo recuperando la capacità di meravigliarsi possiamo abitare il mondo con più gentilezza.





## INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Per offrire un servizio migliore, è **indispensabile** prenotare la visita contattandoci al numero **327.1369233** e successivamente inviando il modulo allegato al seguente indirizzo [info@lacasadellefarfalle.com](mailto:info@lacasadellefarfalle.com)



## COSTO SCUOLE

### Quote di partecipazione e ulteriori dettagli

Tipologia	Costo
Infanzia/Materna	€10,00
Primaria, Secondaria di Primo Grado e Istituti Superiori	€12,00

La Direzione riserva **n.1 quota gratuita** per ogni 10 allievi paganti per gli insegnanti/accompagnatori.

Eventuali insegnanti e/o accompagnatori eccedenti pagano la quota intera.

**Per gli alunni disabili è obbligatorio allegare, al momento della prenotazione, il relativo certificato.**

**Le visite saranno tutte guidate e dalla durata di 1h e 30 minuti circa.**

Altre info su orari e costi sul sito: [www.lacasadellefarfalle.com](http://www.lacasadellefarfalle.com)

Cordiali saluti.

Lo staff | La casa delle farfalle



## MODULO PRENOTAZIONE VISITA

Al responsabile prenotazioni attività didattiche – Casa delle Farfalle Gela  
[info@lacasadellefarfalle.com](mailto:info@lacasadellefarfalle.com)

Scuola/Istituto \_\_\_\_\_

Tipologia:  materna -  scuola primaria -  secondaria -  Istituto Superiore

CLASSE \_\_\_\_\_

Sede \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

P.IVA \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_

Nominativo docente responsabile uscite scolastiche \_\_\_\_\_

Numero di cellulare \_\_\_\_\_

Si richiede la prenotazione per una visita presso la casa delle farfalle di Gela nel giorno \_\_\_\_\_

### VISITA CASA DELLE FARFALLE

**FASCIA MATTINA**  9:00  09:30  10:00  10:30  11:00  11:30  12:00  12:30

**FASCIA POMERIGGIO**  14:00  14:30  15:00  15:30  16:00  16:30

Numero totale di allievi \_\_\_\_\_

Numero degli allievi diversamente abili \_\_\_\_\_

Numero totale accompagnatori: \_\_\_\_\_

TOTALE (quota ad allievo x numero allievi + quote per accompagnatori eccedenti) \_\_\_\_\_

**Metodo di pagamento:** \_\_\_\_\_

ricevuta

fattura

**Timbro della scuola**

**F.to Il Dirigente Scolastico**